

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АКСАЙСКИЙ ДАНИЛЫ ЕФРЕМОВА КАЗАЧИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС»
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У
ОБУЧАЮЩИХСЯ**



п. Рассвет

2017г

УДК 37.017.4:37.035
ББК 74.200.50
С 84

Составители:
Кандидат педагогических наук, заведующая методическим кабинетом
М.В. Стрельцова

Рекомендовано к изданию методическим советом ФГКОУ «Аксайский
Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» МО РФ, протокол № 1 от
31.08.2017 г.

С 84 Стрельцова М.В.

Учебно-методические материалы ориентированы на специалистов системы общего образования (педагогов, заместителей руководителей ОУ по воспитательной работе, педагогов-психологов, социологов, педагогов дополнительного образования и др.). Учебно-методические материалы отражают специфику работы с учащимися, направленную на формирование основных составляющих гражданской идентичности личности – пос. Рассвет: Изд-во АДЕККК МО РФ, 2017. – 29 с.

УДК 37.017.4:37.035
ББК 74.200.50

Материалы опубликованы в авторской редакции.

«Формирование именно гражданской идентичности на основе общих ценностей, патриотического сознания, гражданской ответственности и солидарности, уважения к закону, сопричастность к судьбе Родины без потери связи со своими этническими, религиозными корнями - необходимое условие сохранения единства страны...»

*Президент РФ Путин В.В
в международном дискуссионном клубе «Валдай» 19 сентября 2013г.*

В последние годы в России гражданская идентичность превратилась в актуальную проблему. Это обусловлено потребностью в формировании, развитии и укоренении идей, способствующих объединению российского общества. Социальный мир стал динамичным, информатизированным. Все процессы в мире отражаются на изменении ценностей. Они, прежде всего, затрагивают ценности личности, семьи, взаимоотношений между народами, странами. Начало XXI века характеризуется обострением геополитических интересов между странами. Человеческая цивилизация испытывает новые угрозы. Все эти причины актуализируют формирование гражданской идентичности. У российских граждан до сих пор еще не сложилась единая система ценностей, ориентиров в новых изменяющихся условиях развития общества, государства, мира. В преодолении указанных проблем ведущая роль принадлежит образовательной системе. Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения учащиеся, выпускники общеобразовательной школы на выходе должны продемонстрировать три вида результативности - предметную, метапредметную, личностную. При этом подчеркивается, что к оценке подлежат лишь предметные и метапредметные результаты. Личностные результаты на данном этапе не оцениваются. В этом главный парадокс внедрения новых стандартов. Поэтому воспитательный процесс идет не системно, а спонтанно. Время, как известно, не ждет. Нельзя откладывать на десятилетие воспитание гражданина России.

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г. указывается на необходимость поддержки программ формирования единой российской гражданской нации,

национально-государственной идентичности. В этой связи особенно важно обеспечить идеи формирования гражданской идентичности школьников в современной школе. Учебный и воспитательный процессы, формирующие гражданскую идентичность через различные формы уроков, во внеурочной и внеклассной работе.

Учебные и внеурочные занятия в педагогическом процессе корпуса взаимосвязаны и взаимозависимы, что позволяет успешно интегрировать различные виды и формы занятий, используемые всеми участниками педагогического процесса (как в содружестве, так и индивидуально). Взаимосвязь между направлениями деятельности педагога по формированию гражданской идентичности обучающихся обеспечивается благодаря тому, что развиваемые представления кадет о гражданине, об идентичности, о гражданской общности «приращиваются» представлениями о ценностях толерантности, справедливости, ответственности, благородства, великодушия, долга и др., которые (ценности) принимают форму мотива гражданского поведения и деятельности обучающихся. Доминирующим методом формирования гражданской идентичности кадет становится такой метод, реализация которого позволяет им выявлять проблемы гражданского содержания и реагировать на них практическим результатом виртуального (сайт, презентация) или реального характера (социально значимое дело, акция, презентация и т.д.). А внедрение направления формирования гражданской идентичности обучающихся осуществляется через совокупность форм и методов, обеспечивающих решение педагогом задач при реализации содержания каждого ее блока. Формирование гражданской идентичности невозможно без знания основных событий истории Отечества, героического прошлого России, без представления о связи истории своей семьи с историей Отечества.

Содержание гуманитарных предметов несет в себе огромный образовательный и воспитательный потенциал для формирования гражданской идентичности и патриотических чувств кадет, направлено на

формирование социально-активной позиции обучающихся, личное участие, поиск и постижение социального и духовного начала своей Родины и народа.

Перечень учебных дисциплин, обеспечивающих предметную основу для формирования гражданской идентичности личности, включает: историю, обществознание, литературу, географию, музыку, изобразительное искусство и т.д.

Учебный предмет «История» направлен на изучение закономерностей развития общества, «человека во времени», поэтому позволяет вывести на первый план воспитание социально-активной личности с чётко выраженным национально-культурным самосознанием, понимающей и ценящей историю и культуру родного края. Донской край привлекает туристов своей богатой историей, очаровательной природой, гостеприимными жителями, самобытной казачьей культурой. Рекреационные ресурсы представлены курортами локального значения для летнего отдыха с запасами высококачественных минеральных вод, а также широкими возможностями развития международного туризма.

Признанными туристическими центрами края тихого Дона являются Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Азов, Таганрог; Аксайский, Азовский, Неклиновский, Усть-Донецкий, Белокалитвинский, Цимлянский и Шолоховский районы области. В донских музеях собраны уникальные коллекции находок из золота скифо-сарматского периода, превосходная этнографическая коллекция, представляющая многообразие национальных культур Донского края, предметы казачьего быта, полотна известных живописцев XVIII – XX веков.

Гостям края предлагается целый комплекс разных туристических маршрутов по Ростовской области «Серебряная подкова Дона».

Формирование гражданской идентичности в процессе обращения к историческому краеведению определяет особенности деятельности преподавателя и учеников: собирание местного материала, организация поисковых экспедиций, запись воспоминаний. Кроме того, эффективной

является учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся, направленная на подготовку таких проектов как Фестиваль внеурочной деятельности, выставки к 80-летию Ростовской области, социальные проекты, направленных на помощь ветеранам и т.п. Ростовская область играет важную роль в истории России: в г. Таганроге родился известный русский писатель Антон Павлович Чехов; наш земляк - Михаил Александрович Шолохов, родился в хуторе Кружилине станицы Вёшенской Донецкого округа Области Войска Донского (теперь Шолоховский район Ростовской области) – лауреат Нобелевской, Государственной и Ленинской премий в области литературы, дважды Герой Социалистического Труда; маршал Советского Союза Семен Михайлович Буденный родился на хуторе Козюрин (ныне Пролетарского района Ростовской области); Солженицын Александр Исаевич, русский писатель, лауреат Нобелевской премии (1970), окончил физико-математический факультет Ростовского университета; на Дону родились и выросли выдающийся художник-баталист Митрофан Греков, всемирно известный музыкант Юрий Башмет, великая русская актриса Фаина Раневская, классик русского джаза Ким Назаретов.

Учебный предмет «Обществознание», интегрировавший основы философии, социологии, социальной психологии, правоведения, экономики, политологии, культурологии и др., ориентирован на приобщение обучающихся к гражданской культуре, социализацию личности в условиях динамично развивающегося общества, дает возможность воспитать достойного гражданина своей страны, любящего свою малую Родину и работающего для ее процветания. 22 июня 1941 года мирную жизнь прервала война – Германия и ее союзники напали на нашу страну. Ростов в планах фашистского командования был стратегической целью – как «ворота на Кавказ» - к нефти, пшенице, углю, руде. Четырежды донская столица становилась ареной ожесточенных боев, дважды город был оккупирован немецкими войсками, десятки тысяч ростовчан ушли на фронт в Действующую армию. В Ростове был сформирован 440-й тяжелый

артиллерийский полк РГК, отличившийся в битве за Москву и ставший 1-м гвардейским, 339-я стрелковая дивизия, несколько зенитно-артиллерийских полков и инженерно-саперных частей.

Из добровольцев, не подлежащих призыву в армию, в Ростове в июле-октябре 1941-го года были сформированы Стрелковый и Коммунистический полки народного ополчения, которые 10 ноября были слиты в Ростовский стрелковый полк народного ополчения (командир – майор М.А.Варфоломеев, бывший до войны заместителем директора Автосборочного завода, комиссар – П.А.Штахановский, работавший начальником отдела кадров СКЖД).

Десятки тысяч ростовчан строили оборонительные сооружения и укрепления вокруг города, вынув 10 млн. кубометров грунта. Данью памяти этим дням и событиям стали проект, выполненный к 70-летию Великой Победы: «География городов – защитников Южных рубежей», а также проект «Молодая гвардия Ростовской области» (руководители: преподаватель русского языка и литературы Сизякина С.П., преподаватель географии Рукина Н.В.).

В настоящее время в Ростове активно работают Общественная палата, отделения Народного фронта и «Молодой Гвардии Единой России». Эффективными методами и приемами работы по формированию гражданской идентичности в процессе изучения «Обществознания» можно считать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, направленную на подготовку таких проектов как: «Память жива...», *Зубков Семен, Лемешко Серафим, кадеты 10 «А» класса* (руководитель: преподаватель истории и обществознания Сологубова А.В.), «Физическое упражнение бег на 3 км как основное средство развития у кадет физического качества выносливость, обладающей прикладным назначением для будущей службы в Сухопутных войсках», *Батраченко Иван, кадет 10 «Б» класса, Козык Яков, Ростков Евгений, Степаница Сергей, кадеты 9 «А» класса, Копылов Илья, Филип Жан, кадеты 9 «Б» класса* (руководитель: ст. лейтенант Мамонтов И.О.), альбомов выпускников, организация

деятельности ученических сообществ, объединений по интересам, клубов, детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций, направленных на развитие правосознания учащихся.

Учебный предмет «Литература» представляет духовно-нравственное общекультурное наследие человечества и выступает как часть историко-культурной и собственно литературной традиции. Ростовская область имеет богатую литературную историю, связанную с именами Чехова А.П., Шолохова М.А., Закруткина В.А., Калинина А.В. и других выдающихся русских поэтов и писателей, включая активных участников современного литературного процесса. Многие литературные произведения, так или иначе связанные с Донской землей, вошли в золотой фонд российской культуры. Формирование гражданской идентичности в процессе обращения к литературному краеведению обуславливает специфическую деятельность преподавателя и кадет: сбор местного материала, например фольклора; записи воспоминаний; краеведческие изыскания; встречи с прототипами литературных героев; литературные походы и экспедиции. Эффективными методами и приёмами работы по формированию гражданской идентичности в процессе изучения литературного краеведения являются: использование литературно-краеведческих карт, альбомов, иллюстраций «По местам жизни писателя...»; просмотр документального фильма о связях писателя с родным краем, сопровождаемый комментариями учителя; экскурсии в литературные и литературно-мемориальные музеи и комнаты, музеи-квартиры, по местам событий, изображенных писателем; учебные и образовательные экскурсии являются логическим продолжением и дополнением материала, изучаемого на уроке. Так в 2015-2017гг. под руководством преподавателя русского языка и литературы Сизякиной С.П. и преподавателя географии Рукиной Н.В. был создан творческий проект «Человек и природа в творчестве донских писателей», конечным результатом которого было создание интерактивного путеводителя по Калининским местам, получена справка о депонировании научной работы (№ 35-В2017 от 09.03.2017г. ВИНТИ РАН). Данный

путеводитель рекомендован к использованию Союзом писателей в краеведческих музеях ростовской области, Русским географическим обществом в разделе «Краеведение».

Учебный предмет «География» имеет целью формирование представлений о географической картине мира. Современная география любую территорию рассматривает как арену жизни людей с их социальными, культурными, национальными, духовными интересами, со своими потребностями и привязанностями. Изучая географию своего края, обучающиеся выявляют самое характерное в природном облике, населении и его хозяйстве, постепенно создавая образ той части географического пространства, на которой расположен свой край, подчеркивая «уникальность территории». Развитие личности обучающегося как субъекта окружающей среды реализуется через осознание им роли гражданина: осознание своей роли в решении экологических проблем, готовность к активной деятельности по сохранению окружающей среды и ее культурному преобразованию. Эффективными методами и приемами работы по формированию гражданской идентичности в процессе изучения географии своей области является учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся: наблюдения за природой на местности, комплексные полевые практики, информационные проекты, выявление экологических проблем области – экологические экспертизы, экологические акции и др. Так под руководством преподавателя географии Рукиной Н.В. была создана НИР, посвященная Году экологии в России «Моя Планета»: «Экотуристический маршрут «Прогулки по родному краю», *Зубащенко Иван, кадет 5 «Б» класса.*

Учебный предмет «Музыка» направлен на приобщение к национальной культуре русского народа, изучение историко-культурного единства региона, воспитание интереса и бережного отношения к музыкальной культуре родного края. Музыкальная культура Ростовской области имеет свою историю: это культурное наследие, запечатленное в фольклоре народных мастеров, в народных традициях и обрядах. На Ростовской земле прошли

детство и юность великого скрипача-альтиста Башмета Ю.Л., здесь жил и трудился выдающийся собиратель и исследователь донских казачьих народных песен Листопадов А.М., в Ростове-на Дону родилась знаменитая исполнительница романсов Изабелла Юрьева. Современная музыкальная жизнь Ростова-на-Дону достаточно насыщена и разнообразна: в области активно концертирует большое количество музыкальных коллективов, ежегодно проводится большое количество музыкальных фестивалей. Эффективными методами и приёмами работы по формированию гражданской идентичности в процессе изучения музыкального краеведения является учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся, направленная на подготовку проектов, таких как: «Фольклорно-песенное творчество Донских казаков», *Стаценко Виктор, кадет 8 «А» класса*; «Образы молодогвардейцев в искусстве», *Бурняшев Александр, кадет 11 «А» класса* (руководитель: преподаватель МХК Сердюкова Л.А.), социальных проектов по участию в музыкально-эстетической жизни корпуса, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные), в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» представляет духовно-нравственное наследие и выступает как часть художественного наследия региона. Донской край имеет многовековые художественные традиции, запечатленные в народных промыслах, иконописи, живописных фресках, древнерусской архитектуре и т.д. Некоторые выдающиеся памятники Дона имеют мировое значение: Вознесенский войсковой собор в Новочеркасске (1893-1905гг.) — памятник федерального значения, духовный и культурный центр Юга России, один из самых больших православных строений России, с III в. до н.э. по V в. н.э. на Нижнем Дону функционирует крупнейший в Северо-Восточном Приазовье Причерноморский культурный, торговый и политический центр — античный город Танаис, разрушенный в к.IVв. гуннами. Первые древние памятники архитектуры и

градостроительства отмечены нач. III в. до н.э. Историю заселения Дона продолжают сарматы и савроматы, а начиная с IV в. н.э. здесь последовательно сменяют друг друга многочисленные тюрко - и угро-язычные народы раннего средневековья: гунны, болгары, хазары. Последние основывают крепость Саркел, просуществовавшую до X в. Сейчас на этом месте находится археологический музей-заповедник «Танаис». Донская земля - родина выдающегося художника-баталиста Грекова М.Б., художника Овечкина В.К. и т.д. Современная художественная жизнь Ростова представлена творчеством известных актеров – Жигунова С., Лавроненко К., известным театральным режиссером – Серебренниковым К., активной выставочной деятельностью ростовских художников, мастеров художественных промыслов, местных архитекторов. Эффективным методом по формированию гражданской идентичности в процессе изучения художественного краеведения является проектная деятельность по возрождению художественных промыслов в регионе, по воссозданию и моделированию проектов разрушенных храмов, по разработке макетов памятников выдающимся людям родного края, по современному оформлению улиц родного города.

Гражданская (российская) идентичность – это свободное отождествление человека с российской нацией (народом); включенность человека в общественную, культурную жизнь страны, осознание себя россиянином; ощущение причастности прошлому, настоящему и будущему российской нации. Наличие российской идентичности у человека предполагает, что для него не существует «этой страны», «этого народа», «этого города», но есть «моя (наша) страна», «мой (наш) народ», «мой (наш) город».

Любовь ребенка к Родине начинается с любви к семье, корпусу, малой родине. Гражданская (российская) идентичность юного человека формируется на основе идентичности семейной, корпусной, идентичности с территориальным сообществом.

Предмет особой ответственности корпуса – корпусная идентичность ребенка. Что это такое? Это *переживание* и *осознание* ребенком собственной *причастности* к корпусу. Зачем это нужно? Корпус – это первое место в жизни ребенка, где он по-настоящему выходит за пределы кровнородственных связей и отношений, начинает жить среди других, разных людей, в обществе. Именно в корпусе ребенок превращается из семейного человека в человека общественного. Что дает введение понятия «корпусная идентичность ребенка»? В привычном *ролевом* прочтении ребенок в корпусе выступает как ученик, мальчик, друг, гражданин, будущий военный. В *идентификационном* прочтении кадет – «ученик своих преподавателей (воспитателей)», «друг своих одноклассников», «гражданин (или обыватель) корпусной общности», «сын своих родителей». То есть ракурс идентичности позволяет более глубоко увидеть и понять, *благодаря кому или чему* кадет ощущает себя связанным (или не связанным) с корпусной общностью, *что или кто* рождает в нем причастность корпусу.

Идентификационная позиция ребенка в корпусе	Место формирования этой позиции
Сын своих родителей	Специально созданные или стихийные ситуации в корпусе, где ребенок ощущает себя представителем своей семьи (дисциплинарная запись в дневник, угроза преподавателя (воспитателя) позвонить родителям, поощрение за успех и т.д.)
Друг своих товарищей	Свободное, внешне нерегламентированное, непосредственное общение с одноклассниками и сверстниками
Ученик своих преподавателей (воспитателей)	Все учебные ситуации как на уроках, так и во внеурочной деятельности (кружки, факультативы, спортивные секции и т.д.); учебное общение с преподавателями (воспитателями)
Гражданин класса	Внутриклассные события, дела, мероприятия; самоуправление в классе
Гражданин корпуса	Корпусные события, детские объединения дополнительного образования в корпусе, детско-взрослое соуправление, корпусное самоуправление, корпусные клубы, музеи и т.п.; внеучебное общение с преподавателями (воспитателями).
Гражданин общества	Социальные проекты в корпусе; акции и дела, направленные на внекорпусную социальную среду; детские общественные объединения и организации. Инициированное корпусом общение с другими

	социальными субъектами.
Член своей этнической группы	Все ситуации в корпусе, активизирующие у ребенка чувство национальной принадлежности
Член своей религиозной группы	Все ситуации в корпусе, активизирующие у ребенка чувство религиозной принадлежности

Корпусная идентичность позволяет увидеть, связывает ли кадет свои успехи, достижения (так же, как и неудачи) с корпусом; является ли корпус значимым для него местом, или нет.

«Активная симпатия», как обязательная педагогическая технология выработки идентификационной компетентности и формирования на этой базе гражданской идентичности

Основное состояние педагога (учителя или воспитателя) при решении базовой задачи формирования позитивных высших идентичностей (этнической, гражданской и всечеловеческой) – придется обозначить совершенно непривычными для «научной педагогики» словами - «активная симпатия¹».

Основы «активной симпатии», как взаимодействий и взаимоотношений суть бережность, чуткость, интерес и предельная уважительность к уникальности с одной стороны, и открытость, искренность, ответственность и активность в общении – с другой.

В принципе, любое педагогическое событие, ситуация невозможны без «активной симпатии». «Навязывание» же педагогом себя детям есть главное условие ее возникновения. «Активная симпатия», учителя к ученикам, не есть сердечная склонность, она не является прихотью и не может быть результатом естественного влечения, хотя и эти состояния не исключаются. «Активная симпатия» - долг, обязанность и потребность души профессионала-педагога и достигается постоянным упражнением, душевным

¹ От греческого συμπάθης - сочувствующий или поднимающий с усилием. Где συμ – это «с», «со» «вместе», «совместно» - а то πάθος – чувство, страсть, страдание, претерпевание, приключение, случай, возвышенное состояние, пафос. «Активная симпатия» - в нашем понимании это некое «навязывание» педагогом своих «высоких чувств» ученикам, на которые они просто не в силах не ответить встречным сочувствием к учителю.

усилием. Она возникает, фиксируется, закрепляется, переходит в привычку, начинает порождать сама себя и вызывать ответные чувства чуткости, интереса, открытости, искренности, ответственности и строгой уважительности к «самости» преподавателя уже со стороны учеников. «Активная симпатия» преподавателя или воспитателя предстает перед обучающимися в конкретных действиях-знаках или как это не странно звучит - в определенных психотехниках. От педагога требуется быть бодрым, энергичным, немногословным, уверенным в себе. Уместны легкая улыбка, открытый и прямой взгляд, свобода в движениях, бархатный, приятный, «слегка волнующий» голос. Неуместны - металлические нотки, скороговорка, высокие раздраженные тона. Речь должна быть ясной, плавной, легкой, без тягостных пауз, и, главное, понятной. «Активная симпатия» придает взгляду преподавателя на каждого ребенка независимо от любых обстоятельств надежду на его успехи и веру в него, как в своего ученика. От педагога требуется откровенное любованье учеником, восхищение его малейшим продвижением.

Преподаватель, навязывая обучающемуся «активную симпатию», обязан помнить прожитые вместе дни и часы с каждым учеником, должен постоянно рассказывать ученику о нем возвышающую его легенду, потому, что вне идеального поля идентичность высокого уровня не формируется. Причем эта «идентификационная» легенда самим учеником должна быть признана за подлинную правду. Поэтому в ней надо быть скрупулезно достоверным. Недопустима малейшая неискренность, фактическая ошибка в обстоятельствах жизни. Если ученик заподозрит педагога в искусственности, деланности, или не дай Бог в попытке «воспитывать», немедленно наступит конец возникающему чувству взаимного принятия.

Работая в качестве носителя «активной симпатии», преподаватель (воспитатель), как «образец гражданина» не имеет права ронять достоинства, жаловаться на жизнь, зарплату, начальство, обстоятельства, семью, здоровье, так как жалость к педагогу может показаться детям бестактным и нечутким

проявлением неуважения, которое блокирует надежду и доверие, возникающую у фрустрированных детей к могуществу старшего друга.

Втягивая учеников в состояние «активной симпатии», педагог, так же как и родитель в то же время, ни при каких обстоятельствах не может позволить себе остранненную или «ироническую» позицию якобы постороннего. Вместе с тем, он не должен демонстрировать в качестве заслуг свои «близкие» отношения с учениками. Нельзя ни в коем случае подчеркивать свою «активную симпатию» ни перед ними самими, ни, тем более, перед посторонними. «Активная симпатия» требует скромности и не терпит публичности. Она в то же время совершенно не уживается с иронией. А ведь надо сказать, что быть ироничным – одно из профессиональных качеств педагога. Педагог может быть сколь угодно ироничен сам с собой, с иными взрослыми, с предметным материалом, с политическими персоналиями, но упаси Бог, ему быть ироничным по отношению к своим ученикам. Ирония надежно закрывает такому педагогу дорогу к построению вместе с ребенком любой из высших идентичностей, поскольку идентичность – вещь интимно-личностная. Ибо коренное свойство иронии - чуждость и трезвость взгляда несовместима с «активной симпатией». Гнев или открытое горе, тем более ошибка совместима с ней скорее. Любой аффект совместим, а ирония - нет.

Особенность «активной симпатии» педагога, взявшего на себя задачу формирования гражданской идентичности ребенка, и в особенности подростка - состоит в том, что в ней особенно высока доля уважения. Прежде всего, *уважение* держится на изначальном признании педагогом *важности*, серьезности, высокого социального и личностного статуса своего ученика. Необходимо убрать принуждение, приказной тон, нарочитое подчеркивание своего превосходства в любом варианте - и как взрослого перед юнцом, и как эксперта перед проверяемым, и как знающего перед профаном, и как образованного перед недоучкой, и, вообще, как сильного перед слабым.

Еще одна сторона «активной симпатии» педагога - терпение и, главное, такая ее составляющая как толерантность. Терпение для нас не ново. Его мы проявляем постоянно, мы вообще склонны считать свою педагогическую деятельность подвигом терпения, а себя по преимуществу, «потерпевшими», если использовать юридическую терминологию. Но толерантность это нечто иное, это не «мое терпение», принадлежащее мне, это «мое терпение» отданное ему, моему ученику. В этой свободной, искренней передаче и прячется «активная симпатия». Я не «терплю от него», я не «терплю его», я вообще перестаю терпеть и страдать, потому, что принимаю его целиком, какой он есть. Он для меня не «объект несовершенный», нуждающийся в исправлении, а до окончания этого исправления источник печали, терпения и страдания.

Ученик, кадет для педагога – ценность, в том числе и потому, что он видит в растущем подростке своего товарища по гражданству!

Надо учесть, что страшный враг «активной симпатии» - гордость, склонность к самовозвышению - самоутверждению за счет детей, капризное и мелочное тиранство, постоянное утверждение себя «хозяином в доме» и т. п. проявления эгоизма. Но эти же проявления блокируют и становление гражданской идентичности, которая формируется только в поле педагогики сотрудничества.

И наконец, «активная симпатия» может осуществиться только в диалоге. Диалог - гуманитарная техника во многом утраченная современной школой, обеспечивает длительную коммуникацию, взаимное уважение, а также фактические и правовые гарантии этого уважения. Нельзя добиться взаимопонимания, взаимосочувствия, взаимопринятия без умения педагога и ученика вести диалог. Чем дольше и (непринужденнее) педагог и дети его класса смогут вести диалог, тем больше между ними «роскоши человеческого общения», тем выше градус взаимного «понимания, взаимочувствования, взаимопринятия» - тем ценнее новые идентификационные личностные смыслы, которые рождаются путем

многократной свободной интерпретации казалось бы известных текстов и действий.

Информация для работы педагогам с родителями о месте и роли школьных предметов в формировании гражданской идентичности

Преподавателям (воспитателям) в совместной работе с родителями над воспитанием патриотизма и гражданственности обучающихся следует раскрывать потенциал, содержательные позиции и сюжеты, которые могут способствовать формированию этнической, граждански-государственной и всечеловеческой идентичностей в различных предметных образовательных программах.

Математика, алгебра и геометрия

Опираясь на известные (по Пифагору: «Математика – косметика души», и по переводу этого высказывания Ломоносова: «Математика ум в порядок приводит»), характеристики школьного курса математики, можно утверждать, что роль математики в формировании любого вида идентичности весьма существенна. Прежде всего, математика в прямо формирует рефлексию, обеспечивая:

- общий тренинг работы с абстракциями;
- развитие алгоритмического мышления (темы: порядок действий в преобразовании многочленов, пропорции, формулы сокращенного умножения);
- точность в мыслях, высказываниях и самоконтроль, обращение сознания на собственную мыслительную деятельность (практически в любой теме, ибо верификация решения есть неотъемлемое качество самого решения);
- возможность сравнивать разные качественные определенности путем их обобщения до абстрактных символов (вся арифметика, решение уравнений первой степени с одной и двумя переменными, пропорции),

Во-вторых, математика и, в особенности, арифметика и геометрия «ставят» человеку «защиту от внушения, очевидно-банальных суждений и предрассудков», тем, что позволяют научиться ставить вопросы, формулировать задачи, доказывать утверждения и опровергать их.

В-третьих, математика есть лучшая из всех возможных нерелигиозных форм защита от морального релятивизма², потому что она учит уважительному отношению к истине, упорству в ее поиске и отстаивании. Математика представляет собой единственный школьный предмет, который не иллюстрирует принципы и не провозглашает их, ссылаясь на различные авторитеты, а показывает их реальное и непреложное существование в высшем мире идей. Без «проработки себя» математикой невозможно постижение личностью всего высокого – от философии до классической музыки и поэзии.

В итоге математика, как школьный предмет в наибольшей степени способствует именно всечеловеческой идентичности, ибо представляет собой «всеобщий язык», наглядно показывающий, что «разумность», «сапиентность», действительно всечеловеческое свойство, и более того, свойство не обыденное, не бытовое, а требующее активного и самостоятельного «подъема в горний мир бытия».

Что касается идентичности гражданской, то математика, непосредственно «отвечая», за аккуратность и точность в выполнении «рутинной работы», за удержание внимания и волевые усилия, формируя ответственность за полностью выполненную работу, за конечный результат и объективность оценки и самооценки прямо вырабатывает такое неотъемлемое свойство гражданина как мастерство. Мастер как противоположность люмпену, босяку, олицетворяет собой умелое достоинство, без чего слово «гражданин» просто ничего не значит.

² Верующий человек защищен от вседозволенности морального релятивизма своей религией, устанавливающей непреложные рамки должного, благого поведения и строя мыслей. Математика в этом смысле есть светская религия, прямо не влияющая на поведение, но зато «крепко выстраивающая сознание»

Русский язык и литература (русская словесность)

Данная предметная область представляет собой, пожалуй, наиболее существенную из всех школьных дисциплин для формирования граждански-государственной российской идентичности и самой по себе, и в ее гармонической взаимосвязи с идентичностью всечеловеческой и этнической (любой, из более, чем 120 возможных в России этнических идентичностей). Такое особое положение русской словесности определяется ролью русского языка в овладении основами наук, искусств, русской и всемирной культуры. Дело в том, что многие явления и процессы, предметы и наименования важные для современной культуры и научной картины мира, не имеют аналогий в национальных языках и культурах. Только русский язык из всех языков народов РФ обладает наибольшими возможностями адекватной передачи естественно-научных и современных гуманитарных текстов. Необходимо помнить, что современный русский язык образовался на славянской корневой основе в результате трех мощных транслингвальных преобразований, которые позволили ему стать носителем современного знания:

- раннего калькирования греческого языка, когда собственно только возникал древнерусский язык как извод старославянского, именно тогда он получил грамматико-логический строй подобный греческому и латинскому языкам, и тогда была создана возможность близкого взаимодействия русского и западноевропейских языков;
- весьма сильного наполнения русского языка техническими и научными терминами, прямо заимствованными или точно переведенными с западноевропейских (голландского, немецкого, английского), латыни и древнегреческого языков в первых двух третях XVIII века (заслуга, прежде всего, Петра Великого и М. В. Ломоносова);
- наконец, проведения М. А. Карамзиным последней по времени реформы русского литературного языка, избавившей его от архаизмов, и

приведшей его грамматику, и, в особенности, синтаксис в соответствие с нормами классического французского языка³.

Эти обстоятельства предопределили ту роль русского языка, которую он играет сегодня: практически любой современный текст, научный и литературный может быть адекватно воспринят и транслирован на нем для дальнейшего преобразования. Этими свойствами, в полной мере, к сожалению, не обладает ни один из языков народов бывшего СССР, и ни один из языков народов, населяющих национальные образования современной Российской Федерации.

Для тех граждан РФ, которые принадлежат к нерусским этническим общинам, русский язык – это естественное средство межэтнического общения в качестве граждан России. Но еще важнее то обстоятельство, что русский язык для всех школьников РФ представляет собой действительно универсальную знаковую систему, только на нем из всех языков РФ возможно изучение современных наук, точных, гуманитарных, общественных и естественных, имеющих отражение в школьных учебных дисциплинах. Русский язык позволяет любому владеющему им войти во всемирный культурный контекст, благодаря прекрасным переводам на русский язык практически всей мировой классики. Наконец, русский язык, имеющий в своем основании славянскую, греческую, латинскую и французскую лексику, семантику и грамматику, вобравший в себя массу заимствований из большого количества языков и языковых семей – сам представляет собой «всечеловеческий феномен», в каковом качестве прекрасно дополняет математику. Поэтому знание и понимание русской словесности прямо приводит, с одной стороны, к обретению всечеловеческой идентичности, и с другой стороны к «окультуриванию», «облагораживанию» естественного, бытового патриотизма любого этнического наполнения.

3. Дьячков М.В. Проблемы двуязычия (многоязычия) и образование. -М., 1991. -215 с.

Конечно, к данным результатам, ведет не просто знание и употребление в повседневном общении обыденного разговорного «профанного» русского языка. Напротив пользование «профанным», грубым, «площадным» языком обрекает человека на русско-этническую субкультурную замкнутость и связанную с ней закрытость, что на уровне межэтнических и межгосударственных контактов непосредственно порождает ксенофобию и интолерантность. И в этой связи, крайне необходимо проводить профилактическую работу с родителями о той языковой среде, которой «дышит» ребенок в семье.

Всечеловеческую и подлинно высокую российскую граждански-государственную идентичность может обеспечить лишь овладение классикой русской словесности: классическим словарем (не менее 8 – 10 тыс. слов), орфографией и орфоэпикой, что возможно, лишь в том случае, если активное и интенсивное обучение русскому языку будет осуществляться на базе классических текстов второй половины XVIII – первой половины XX века.

В данной связи представляется важным:

- значительно больше внимания уделять в преподавании русского языка вопросам этимологии. То есть демонстрировать на примере анализа корней общеиндоевропейский, славянский, угро-финский, тюркский субстрат современного русского языка. Очень важно предъявить школьникам материал о семантическом значении их имен и фамилий в различных языках, строить, так называемые «параллельные цепочки» имен одного происхождения (1. Иван, Жан, Джон, Хуан, 2. Михаил, Мигель, Майкл, Мишель, 3. Петр, Питер, Педро, Пьер, и т.п.) На примере происхождения терминов самой грамматики, литературоведения, математики, других школьных предметов – многочисленные заимствования и калькирования древних и современных языков широко представленные в современном русском языке. Вероятно, имело бы смысл проанализировать и массу случаев примитивных заимствований по типу «смешения французского с нижегородским» прямо из подросткового сленга;

- в курсе литературы больше внимания обращать на тексты (конечно адаптированные) на старославянском, древнерусском, русском языке XII – XVIII вв.;

- в курсе литературы необходимо уже к 13 годам показать обучающимся огромные возможности русского языка для переводов произведений классической мировой литературы (имеется в виду так называемая «подростковая литература»: греческий, скандинавский, индийский эпос, рыцарские романы о короле Артуре, Дж. Свифт, М. Сервантес, В. Скотт, П. Мериме, Ш. де Костер и т.п.).

История, краеведение и другие общественные дисциплины (человек и общество, право и т.п.).

Данная предметная область так же, как и русская словесность, весьма существенна для формирования граждански-государственной российской идентичности в ее связи с общечеловеческой и собственной для представителей всех этносов РФ этнической идентичностью. Кроме того, история обладает и собственной уникальной ролью в становлении идентификационной компетентности, именно как мощного средства самостроительства личности гражданина-патриота:

1. она показывает каждому кадету его самого как итог всего предшествующего пути человечества, ибо в высоком смысле каждый из нас, ставший взрослым являет собой ее (истории) финал;

2. история есть универсальный определитель лжи, история в конечном итоге, всегда вырабатывает истину, демонстрируя наглядно, что «тайное всегда становится явным», и способствуя тем, формированию совести;

3. история есть универсальный судья намерений, оценивающий их по полученным результатам – «по плодам», и поэтому - «История есть ...наставница жизни...» (Cic., orat., 2, 36);

4. история и право прямо вырабатывают мифо-поэтическое («почвенно-романтическое») состояние души, социально-позитивную внушаемость, без чего невозможна идентификация ни с этнической общиной, ни, тем более с гражданской нацией;

5. история и право есть почти единственный среди школьных предметов источник политологических и гражданских знаний;

6. история оказывает сильное воздействие на формирование рациональных установок сознания, обращенных на человеческие отношения, тем, что демонстрирует логику причинно-следственных цепочек, социального детерминизма;

7. история способствует «возвышению социальности», она вырабатывает социальную трагико-оптимистическую концепцию: добро торжествует, прогресс побеждает, хотя цена высока, но порок в конечном итоге, наказан. Отсюда присущая истории ориентация на «социальный оптимизм», что способствует преобразованию ментальности – от жизненной стратегии избегания неудачи к жизненной стратегии достижения успеха. Гражданская идентичность невозможна в случае, когда личность существует в стратегии избегания неудачи. В этой стратегии можно быть верноподданным, но нельзя быть гражданином;

8. в истории всегда присутствует идея единства человечества, что облагораживает присущие всем нациям и этносам представления о лидерской роли во всемирной истории собственного государства и народа;

9. история обеспечивает собственным содержанием приобщение к солидарности: преодоление эгоизма и «диктата группы, толпы», достижение доверия, взаимопомощи, толерантности; знания о солидарных объединениях личностей в коллективы, при сохранении их автономии; коммуникативную открытость, выстраивание «сети открытых общностей»;

10. история массой примеров возвышает профессионализм на основе «социальных добродетелей»: аккуратности, добросовестности, исполнительности, инициативности, трудолюбия, авторской

ответственности;

11. история, краеведение, право «окультуривают природный, бытовой патриотизм»: показывают примеры морального поведения, корпоративных ценностей и этики долга;

12. содержание курса истории и права приобщает к законопослушанию, способствует пониманию правовой сути государства, нацелено на формирование политической субъектности: принятию четких политических установок и преобразованию их в ясные и неоспоримые политические принципы, убеждения по поводу идеального государственного устройства;

13. история, краеведение и право обеспечивают поощрение политической активности: осознание и формулирование своих политических интересов, соотнесение их с моралью и нравственностью, осознание необходимости и учебное моделирование участия в политических действиях в том или ином качестве: избирателя, агитатора, проф- или партфункционера, избранного лидера;

14. история и право учат политической верности и твердости»: устойчивости и рациональности политической позиции, последовательности, ясности и неизменности политико-идеологической ориентации.

Весьма существенно, в работе с родителями, понимание того, что для сближения исторического и индивидуального времени каждого обучающегося, для предотвращения мифологизации и излишней экзальтации в усвоении предмета история, для утверждения рационального и сугубо моего (личного) отношения к прошлому, факультативно (или элективно – в соответствии с концепцией организации учебно-воспитательного процесса данной конкретной школы) – но обязательно совместно с родителями – писать и изучать также и «Историю моей семьи». «История моей семьи» должна создаваться кадетами и родителями как собственное авторское произведение, по образовательной технологии «метода проектов».

Искусство, естествознание и (или) биология, физическая культура, ОБЖ, иностранные языки и т.п.

Все указанные предметные области могут и должны работать над формированием всечеловеческой, граждански-государственной и этнической идентичности каждая своими средствами, исходя из общих целей построения личностной многофункциональной и вариативной идентификационной компетентности.

Рассмотрим это утверждение применительно к предметам физическая культура и ОБЖ. Идентификационная компетентность будет несовершенной без четкого осознания и главное чувственного опыта границ и возможностей собственного тела, потому что личностная идентичность – базовая по отношению ко всем остальным – без указанных составляющих не существует. Известный кризис идентичности раннего подросткового возраста (11 – 14 лет), вызван, в частности дисморфофобией⁴, характерной для начал пубертатного периода. Возможности физической культуры и ОБЖ для рефлексии своей телесности весьма высоки, и главное – единственны среди всех школьных предметов (кроме биологии в 9 классе).

Однако при традиционном «техничко-упражняющем» подходе данный потенциал практически не используется. Чтобы все это реализовать необходимо значительно больше внимания уделять дыхательным и медитативным практикам, статическим напряжениям, упражнениям, нацеленным на совершенствование работы органов зрения, слуха, обоняния, активизирующим нервные процессы. ***И все это совершенно невозможно без тесного взаимодействия с семьей.***

Обучающегося среднего и старшего возраста было бы очень полезно научить управлять темпом своего дыхания, регулировать с помощью специальных упражнений свои состояния – от возбуждения до релаксации. Естественно использовать и содержание предмета ОБЖ, в частности,

⁴ Дисморфофобия – букв. страх перед своим телом

обучение оказанию первой помощи при травмах и несчастных случаях, для получения медико-анатомических знаний и чувственного опыта телесности.

Огромные и непоправимо мало используемые резервы имеет предметная область «Физическая культура и ОБЖ» для овладения этнокультурным наследием - народными воинскими, а также спортивными играми, танцами и народной медициной.

В связи, со всем вышесказанным, в сфере личностного развития для формирования гражданской идентичности следует воспитывать и развивать: готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению; готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной нравственной установки «становиться лучше».

В этой связи особенно важно:

- укрепление нравственности, основанной на свободе и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали, основанной на незыблемых представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.

Наличие гражданской идентичности диагностируется у подростка, молодого человека, если данная личность:

- принимает базовые общегражданские ценности, национальные духовные традиции;
- готова и способна выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;

- способна к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принимает ответственность за их результаты,

- может формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;

- целеустремленна и настойчива в достижении общественно-полезного результата;

- трудолюбива, бережлива, оптимистична, готова и способна к преодолению трудностей;

- толерантна к ценностям других людей,

- нетерпима к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умеет им противодействовать;

- способна к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и при этом морально ответственна перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;

- обладает чувством личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

- осознает себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;

- готова солидарно (совместно с согражданами) противостоять внешним и внутренним вызовам;

- обладает развитым чувством патриотизма и гражданской солидарности;

- заботится о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержании межэтнического мира и согласия;

- осознает безусловную ценность семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимает, поддерживает и проявляет в повседневной жизни нравственные устои семьи, (взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека, бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода);
- законопослушна и сознательно поддерживает правопорядок, а также духовную, культурную и социальную преемственность поколений.
- обладает развитой мотивацией к активному и ответственному участию в общественной жизни,
- активно и рационально участвует в определенных законом формах в формировании государственной власти и управлении муниципальной территорией, регионом, Федерации в целом;
- способствует укреплению и совершенствованию демократического федеративного правового государства;
- способствует эффективности усилий государства, направленных на модернизацию страны и укрепление национальной безопасности.

Литература:

1. Сборник учебно-методических материалов для педагогов системы общего образования по формированию гражданской идентичности личности учащихся в рамках социального партнерства семьи и школы// Асмолов А.Г. – научный руководитель, (директор ФГАУ «ФИРО», академик РАО, д. психол.н., профессор), О.А. Карабанова, Т.Д. Марцинковская, М.С. Гусельцева, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, Х.Т. Загладина, Е.С. Терехова, В.В. Глебкин, М.В. Левит. - Москва, 2012г.
2. Проект региональной инновационной площадки «Формирование гражданской идентичности ярославских школьников в социально-образовательной среде средствами гуманитарных дисциплин»// коллектив сотрудников кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО – Ярославль. 2016г.
3. Формирование гражданской идентичности современного школьника// Н.А. Шматкова, МАОУ Ямская СОШ, городского округа Домодедово

Методическое издание

Стрельцова М.В.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Компьютерная верстка *М.В. Стрельцова*

Подписано в печать 31.08.2017.

Объем 1,1 усл.п.л.

Печать оперативная

Тираж 100 экз.

Федеральное государственное казенное
общеобразовательное учреждение
«Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус»
Министерства обороны Российской Федерации
346735, Ростовская область, Аксайский район, п. Рассвет, ул. Институтская, 4