

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗО 5-8 КЛАСС

1. Рабочие программы по ИЗО 5-7 класс составлены на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010г.);
- Программы для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство»; предметная линия учебников, включенных в Федеральный перечень учебников под редакцией Б.М.Неменского 5-9 классы, допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации:

5 класс – Горяева Н.А., Островская О.В.. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека, /под ред. Неменского Б.М./М.; Просвещение, 2015

6 класс – Неменская Л.А. Изобразительное искусство в жизни человека,/под ред. Неменского Б.М./М.; Просвещение. 2015

7 класс – Питерских А.С., Гуров Г.С.. Архитектура и дизайн в жизни человека/под ред. Неменского Б.М./М.;Просвещение. 2015

8 класс - Питерских А.С. «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении»/ под ред. Неменского Б.М./М.;Просвещение. 2018

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор практических работ, выполняемых учащимися.

2. Программа рассчитана на 1 час в неделю в каждом классе, за год – 35 часов..

3.Составитель: Веселовская А.В. (первая кв. категория)

4. **Цель изучения курса:** развитие визуально-пространственного мышления обучающихся, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. Конечная цель- формирование у кадета самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры. Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма.

5. Структура курса:

5 класс

№	Раздел учебного курса	Кол-во часов на изучение раздела
1.	Древние корни народного искусства.	9
2.	Связь времен в народном искусстве.	8
3.	Декор — человек, общество, время.	10
4.	Декоративное искусство в современном мире.	7
5.	Итоговый урок	1
	Итого:	35

6 класс

№	Раздел учебного курса	Кол-во часов на изучение раздела
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка –	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт -	8
3	Вглядываясь в человека. Портрет -.	12
4	Человек и пространство в изобразительном искусстве -	6
	Итого:	35

7 класс

№	Тема	Количество часов	Контроль
1	Художник – дизайн архитектура.	8	коллективная проектная работа
2	Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.	11	коллективная проектная работа
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.	7	коллективная проектная работа
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры.	8	коллективная проектная работа
5	Обобщающий урок	1	
Итого		35	

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах	8
2.	Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий	8
3.	Фильм - творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?	11
4.	Телевидение - пространство культуры? Экран - искусство - зритель	8
Итого:		35